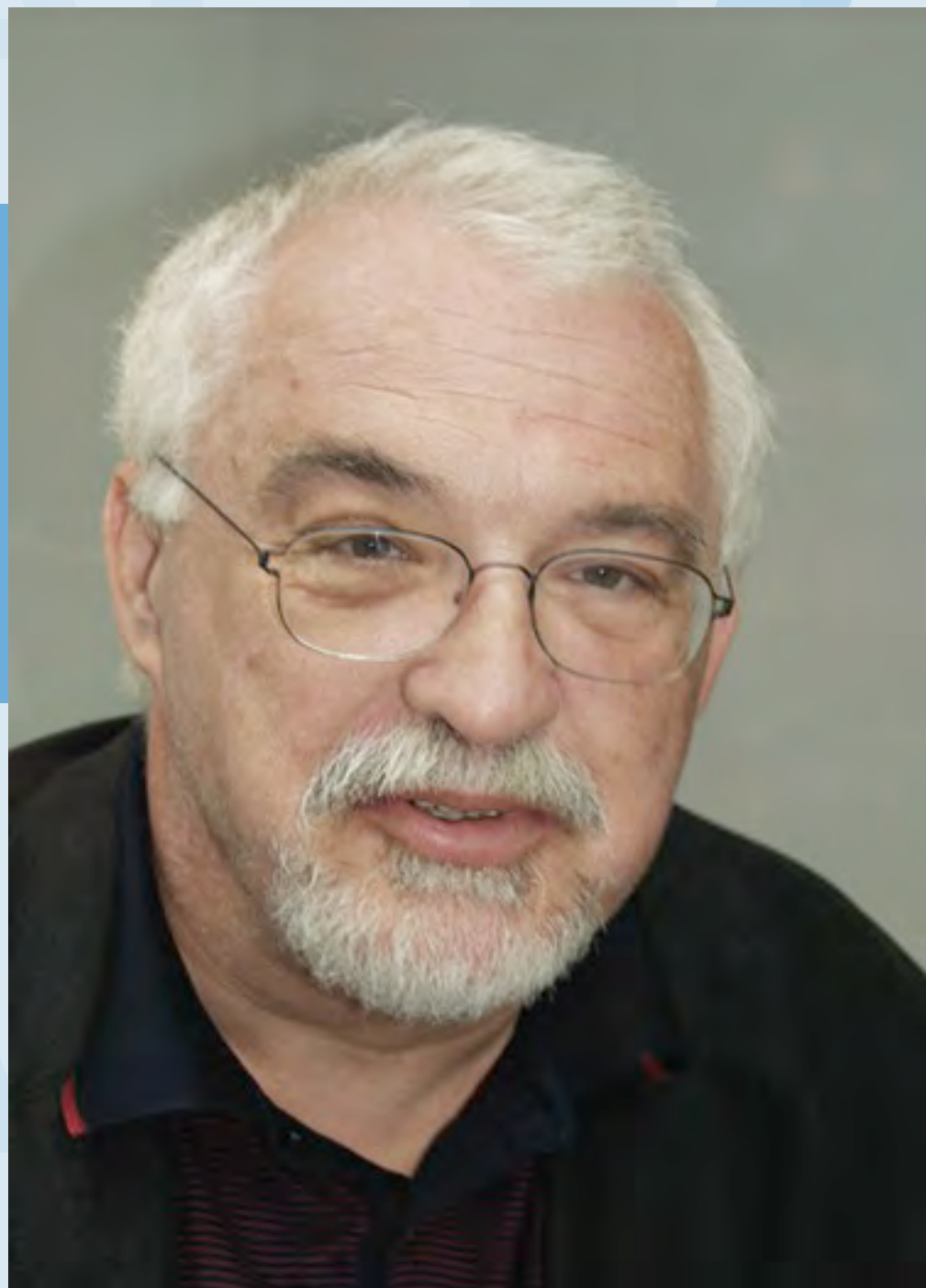


Wilhelm Krejci
Semperit Marketing



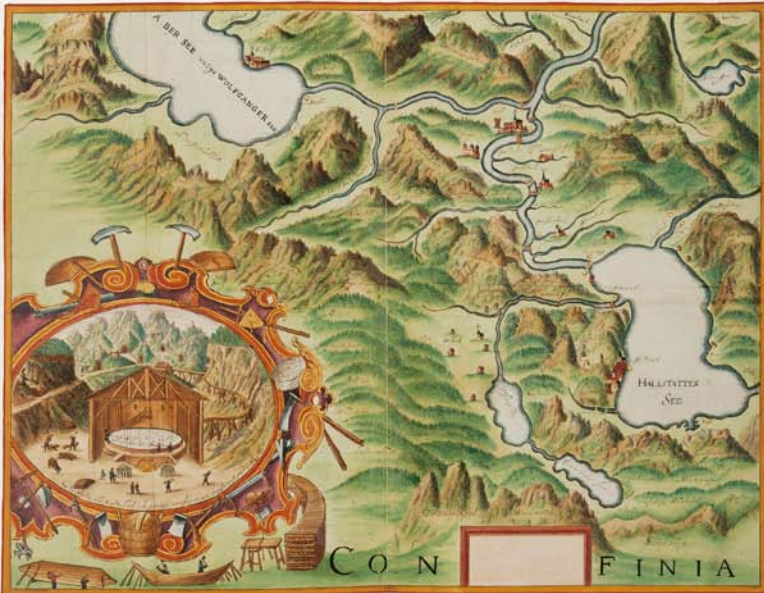


Illustration: Peter Schöller, 2002. Zeichnung: Gerd Schöller

**Oberflächlich: Keltische Hausbauweise
von Julia Mulhauser nach Georg Matthäus
Vischer, Anstetten, 1675**

1675 veröffentlicht der Tyroter Pionier Georg Matthäus Vischer (1628) seine vierbändige praktische Enzyklopädie des Bauwesens, die als „Theatrum aedificiorum“ bekannt ist. In der ersten Bandteil sind die Bauweisen der Keltischen Hausbauweise dargestellt. Die Keltische Hausbauweise ist eine Bauweise, die in der Alpenregion verbreitet ist. Sie ist eine Mischung aus Holz- und Steinbauweise. Die Keltische Hausbauweise ist eine Bauweise, die in der Alpenregion verbreitet ist. Sie ist eine Mischung aus Holz- und Steinbauweise.

Die keltische Hausbauweise ist eine Bauweise, die in der Alpenregion verbreitet ist. Sie ist eine Mischung aus Holz- und Steinbauweise. Die Keltische Hausbauweise ist eine Bauweise, die in der Alpenregion verbreitet ist. Sie ist eine Mischung aus Holz- und Steinbauweise.

**Typus Austria: Coloured drawing by Julia
Mulhauser after Georg Matthäus Vischer,
Anstetten, 1675**

In 1675 the Tyrolean pioneer Georg Matthäus Vischer (1628) published a 22-part treatise on typical Austria. It was divided into four main parts and it was a considerable engineering compendium for its age, especially in regard to the representation of mountains. The map was signed and validated by the Dutch painter and engraver Julia Mulhauser for the 1675 edition, which is considered one of the finest of such works of the world.

The selected map shows details of wall production, the construction kind of buildings in the past of the country. On the right margin you can see the first 'signature' in the world, which represented the act of validation in the building part in the valley. Since the Tyrolean civil code Austria drew up in 1624, the first compulsory plans for the first railway in Central Europe were created. Austria in 1815 plans for a horse railway were submitted, which would connect the landscape with the industrial center near Bavaria. Additionally in 1819, the railway was actually built in 1825, starting from Garmisch, about the same time, in the year 1824, Ludwig Maximilian Institute was granted the Imperial privilege to 'waterproof paper with 'transluhar'.' This was the end of the Austrian water industry and subsequently of today's Sempert Biber AG.

CONFINIA

**Le Monde Austriac: dessin à la main et en
couleur de Julia Mulhauser d'après Georg
Matthäus Vischer, Anstetten, 1675**

Le pionier tyrolien Georg Matthäus Vischer (1628) a publié en 1675 son traité de 22 parties sur le monde typique de l'Autriche. Il est divisé en quatre parties principales et c'est un véritable compendium technique pour son époque, surtout en ce qui concerne la représentation des montagnes. La carte a été signée et validée par le peintre et graveur néerlandais Julia Mulhauser en 1675, ce qui est considéré comme l'un des plus beaux travaux de ce genre au monde.

Ce tableau sur l'agriculture du sol, montre l'importance traditionnelle de ce secteur économique. On peut y voir sur le droit le premier 'signature' au monde. Le Tyrolien civil code de 1624, le premier règlement de construction a été promulgué. Puisque l'Autriche a élaboré le premier plan de chemin de fer en 1815, les premiers plans pour une ligne ferroviaire en Europe centrale ont été créés. L'Autriche a soumis en 1815 des plans pour une ligne ferroviaire à cheval, qui relierait le paysage avec le centre industriel près de Bavière. En outre, en 1819, le chemin de fer a été construit à Garmisch, à peu près à la même époque, en 1824, le Ludwig Maximilian Institute a obtenu le privilège impérial de fabriquer du papier imperméable avec 'transluhar'. Cela a marqué la fin de l'industrie hydraulique autrichienne et par conséquent de l'industrie Sempert Biber AG.

SEPTEMBER /		SEPTEMBER /		SEPTEMBRE 1994									
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30							
OCTOBER /		OCTOBER /		OCTOBRE 1994									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
29	30	31											

SEMPERIT





Kirche am Steinhof/ Otto Wagner und

LOHNER - P O R S C H E

Jänner 2012
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

Februar 2012
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29

SEMPERIT









